

GROUPE RENAULT

DE 10 ANI, DACIA ÎNDEAMNĂ LA LECTURĂ, ÎN PARTENERIAT CU GAUDEAMUS

În urmă cu 10 ani, Dacia pornea la drum într-o escapadă literară, la Târgul Internațional Gaudeamus - Carte de învățătură.

„Este cel mai longeviv parteneriat al Dacia, înscris pe axa de educație a strategiei noastre de colaborări și responsabilitate socială. Ne-am propus, de la an la an, să îndemnăm publicul, indiferent de vârstă, la lectură de calitate.

*Pentru al zecelea an de parteneriat cu Gaudeamus, am lansat o provocare unor scriitori români, jurnaliști, lideri de opinie: aceea de a reinventa Manualul de Bord al mașinii, într-o manieră literară. Vă așteptăm sâmbătă, 21 noiembrie să descoperiți varianta lor de manual. Iar pe toată perioada târgului (18-22 noiembrie) îi invităm pe toți vizitatorii la noi în stand pentru lansări, concursuri sau activități creative pentru copii”, a declarat **Anca Oreviceanu**, director comunicare și responsabilitate socială Groupe Renault România.*

Un alt fel de Manual de Bord Dacia

Cheia, Comanda electrică, Centura de Siguranță, Airbag-ul, Securitatea pentru copii, Postul de conducere, Martorii luminoși, Levierul de viteze, Asistența la parcare, Ștergătoarele de geam, Încălzirea și ventilarea, Bancheta din spate, Portbagajul, Computerul de bord, Multimedia, Bateria, Farurile, Siguranțele, Sculele, Jantele, Dimensiunile sunt capitole existente în *Manualul de Bord* al mașinii Dacia.

Scriitorii Marius Chivu, Radu Paraschivescu și Iulian Tănase, alături de jurnaliștii, lideri de opinie, Vlad Mixich, Lucian Mîndruță, Radu Naum și Victor Kapra, au răspuns provocării constructorului auto național și au imaginat în textele lor povești pornind de la funcționalitățile și echipările mașinii. Scrierile lor sunt reunite în *Manualul alternativ de Bord* Dacia, care va fi lansat la târgul Gaudeamus, sâmbătă, 21 noiembrie

„O serie de scriitori au acceptat să-și pună verbul și versul la treabă pentru a scrie împreună un manual non-conformist și perfect inutil sub aspect tehnic. Sunt oameni sprinteni la minte, flexibili și gata să accepte prinosori. Odată sabotată convenția jargonului auto, autorii care rescriu capitolele ce urmează iau ca pretext câte o componentă a mașinii și fac din ea pivotul unei povestioare, a unei năzărel, a unui vis, a unui poem”: **Radu Paraschivescu**, în prefața *Manualului Alternativ de Bord*.

[Evenimente în standul Dacia la Gaudeamus](#)

[Galerie foto](#)